



... para un mundo más sostenible.

VASOS DE POLIPROPILENO
REUTILIZABLES Y PERSONALIZABLES

INSTRUCCIONES DE IMPRESIÓN





NOCIONES BÁSICAS	1
TIPOS DE IMPRESIÓN	2
IMPRESIÓN CON SERIGRAFÍA	3
IMPRESIÓN A TODO COLOR	4

1. NOCIONES BÁSICAS

- 1** Envía un archivo de buena calidad, ni pixelado ni borroso!
El tamaño de la imagen tiene que ser grande (altura o anchura de 1000px mínimo) y que no pese menos de 100 Kb.



IMAGEN DEFINIDA



PIXELADO

- 2** La imagen para un vaso con **serigrafía** (1,2 o 3 tintas) debe ser en blanco/negro y sin degradados ni sombras.
Para un vaso con **impresión a todo color** envía una imagen fotográfica con buena calidad.



COLORES PURO 1 TINTA



ESCALERA DE GRISES



COLORES DEGRADADOS

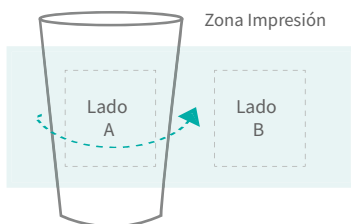


- 3** Envía los archivos originales por separado o incrustados

Si el documento donde has hecho el diseño tiene imágenes, nos tienes que enviar el original de la imagen o incrustarla en el archivo.

Si el tipo de letra no es estandar, tienes que trazar la tipografía o adjuntar el archivo de la tipografía.

- 4** La impresión en el vaso es continua y circular.



Consulta medidas o plantillas de impresión para distribuir el diseño.

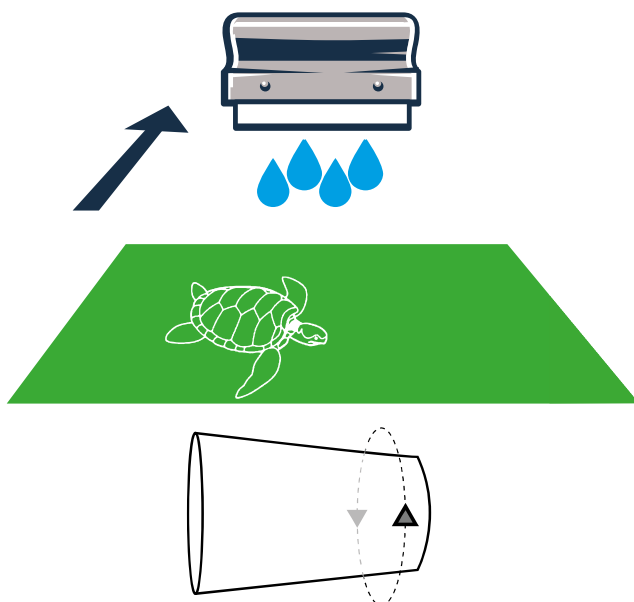


SERIGRAFÍA

(1, 2 o 3 tintas)

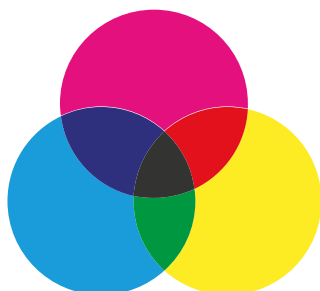
Impresión directa sobre la superficie del vaso con tintas /color.

Requiere pantalla (fotolito) como negativo para transferencia del diseño.



IMPRESIÓN A TODO COLOR

Impresión en plan sobre etiqueta de plástico que se incluye al vaso en su inyección. Emplea una técnica impresión (offset) que requiere alta calidad de imagen y compone los colores a partir de los primarios. (CMYK)



3.IMPRESIÓN CON SERIGRAFÍA



● VECTORES



● PÍXELES

Programas para realizar diseños vectoriales: Corel Draw, Illustrator, Inkscape, Freehand, etc

Formatos vectoriales: ai / eps /svg / cdr ,...



TRAZA IMÁGENES CON ILLUSTRATOR!

1. Selecciona la imagen
2. Escoje de la barra de herramientas superior "Trazar imagen"
3. Expande la imagen con el botón "Expandir"
4. Desagrupa y elimina los blancos

Usaremos colores puros y las tramas para representar los grises.



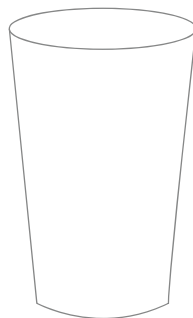
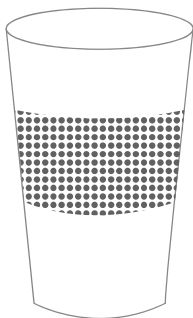
✓ TRAMAS



✓ TINTA PLANA



✗ GRISES, GRADIENTES O DEGRADADOS



Utilizaremos tramas para evitar grandes masas de color.

Los puntos de las tramas tienen que ser de mínimo 1mm. Encontrarás las recomendadas por monigots en las plantillas editables





3.IMPRESIÓN CON SERIGRAFÍA

Todos los textos deben de estar trazados (dibujos).

TIPOGRAFIA



TIPOGRAFIA



TEXT:

Monigots (9 pt - bold)

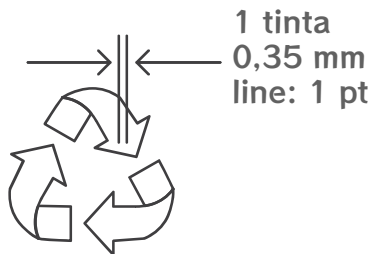
Monigots (9 pt - bold)

Monigots (10 pt - bold)

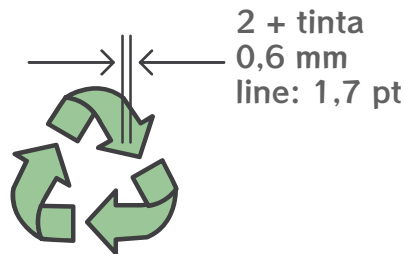


Si una tipografía o línea se encuentra en negativo o tiene más de una tinta, le daremos más grosor.

LÍNEA:



1 tinta
0,35 mm
line: 1 pt



2 + tinta
0,6 mm
line: 1,7 pt

CODIGO QR:



25 mm

- Colores con contraste
- Situados en la parte central del vaso
- No pueden ir en negativo



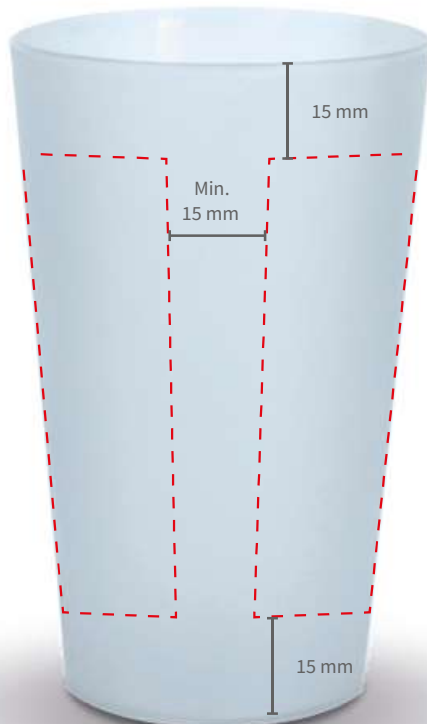
3.IMPRESIÓN CON SERIGRAFÍA

El diseño puede sufrir ligeras deformaciones al aplicarse sobre la forma cónica del vaso.



*Simulación orientativa

En serigrafía, no todo el vaso es imprimible.
La serigrafía da toda la vuelta al vaso menos 15 mm en la unión de los extremos el diseño.
Se dejan 15 mm Aproximadamente tanta desde la boca como desde la base del vaso al los inicios del diseño en vertical.



4.IMPRESIÓN A TODO COLOR

Imagen con buena calidad, a 300 dpi y el color en CMYK.

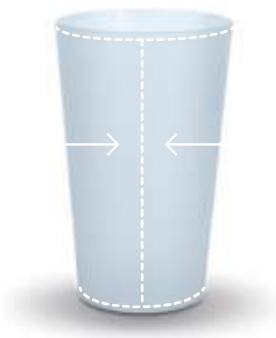



300 dpi 



72 dpi 

En cuatricromía, todo el vaso es imprimible.



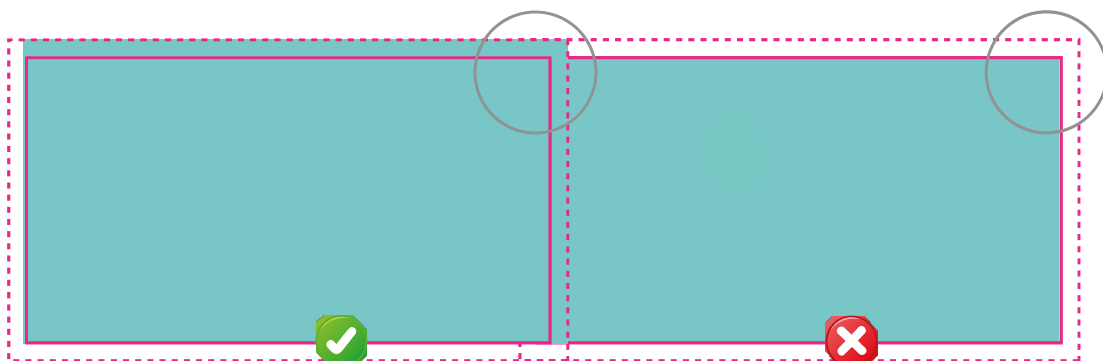
 Solo hay un margen de 2mm en boca y una posible desviación en el cierre.

Todos los textos deben de estar trazados (dibujos).

TIPOGRAFIA 

TIPOGRAFIA 

Se debe añadir un margen de seguridad (sangre) de 3mm



4. IMPRESIÓN A TODO COLOR

El vaso es translúcido. Las zonas sin impresión serán translúcidas.

- Se aplica tinta blanca al fondo para mejorar intensidad del color.
- Podemos hacer el fondo blanco u opaco aplicando base blanca a toda la superficie.



Hay que indicar al diseño las zonas donde hace falta tinta blanca

Comprueba que las imágenes no tengan fondo blanco



psd, png, tiff (layers) / +300 dpi



Jpg, Gif, Pdf / - 300 dpi

Comprueba que el fondo esté bien recortado colocando un recuadro de color gris en el fondo. (Object/Arrange/Send to back). Así verás si hay blancos.



*... para un mundo más
sostenible.*

Riu Glorieta, 16-3-3-A
43850 CAMBRILS (Tarragona)
www.monigots.com
info@monigots.com
Telf. oficina 977.094.770